

Herr, ich hoffe darauf

Psalm 100 5

Heinrich Schütz

Soprano 1

Soprano 2

Herr, ich hof-fe dar-auf, daß du so gnä-dig bist, mein Herr freu-

et sich, daß du so ger-ne hilfst, mein Herz freu-

et sich, daß du so ger-ne hilfst. Herr, ich hof-fe dar-auf, daß du so gnä-dig

bist, daß du so gnä-dig bist, mein Herz freu-

bist, daß du so gnä-dig bist,

BIIBIV -

BI BIV BII Herr, ich hof-fe dar-auf, daß du so gnä-dig

The image shows a musical score for two sopranos and a figured bass. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five systems of music. Each system includes a vocal line for Soprano 1, a vocal line for Soprano 2, and a figured bass line. The lyrics are in German. The figured bass line uses a system of numbers and letters (e, b, g, r) to indicate the notes for the bass instrument. There are also some performance markings like 'a' and 'a' with a double bar over them, and some numbers in boxes (10, 15, 20) indicating measure numbers. The text 'BIIBIV -' and 'BI BIV BII' are placed above the figured bass line in some systems.

et sich, daß du so ger- ne hilfst, mein Herz
 mein Herz freu- et

freu- et sich, daß
 sich, daß du so ger- ne hilfst, mein Herz freu-

du so ger- ne hilfst, daß du so ger- ne hilfst.
 et sich, daß du so ger- ne hilfst. Ich will dem Her- ren, dem Her- ren, dem

Ich will dem Her- ren, dem Her- ren, dem
 Her- ren sing- en daß er so wohl an mir tut.

Her- ren sing- en, daß er so wohl an mir tut, ich will dem Her- ren, dem

1
b r | e r | r e | r b | r e

a 45 a

Her- ren, dem Her- ren sing- en,
ich will dem Her- ren, dem Her- ren, dem Her- ren sing- en, daß er so wohl an mir tut, daß er so

1
r e | r e | g e | e d | e e | g

5 50 a

Ich will dem Her- ren, dem Her- ren, dem Her- ren sing- en, daß er so
wohl an mir tut, ich will dem Her- ren, dem Her- ren, dem Her- ren sing- en,

e g | e h | e g | g h | g

4 a 55 a

wohl, daß er so wohl, daß er so wohl an mir tut, daß er so
daß er so wohl, daß er so wohl, daß er so wohl an mir tut, daß er so wohl an

r e | e | a | e r | a e | a r | r e

5 4 a a a a

