

Cantata 3

3. Recit: Ma se troppo celai

Benedetto Vinaccesi

Ma se trop- po ce- lai la fiam- ma mi- a

Figured bass notation: C F F b | F F b | F e r F

scu- sa, _o ca- ra, _il ti- mor; e s'or- ti sco- pro quel- l'ar- dor che mi

Figured bass notation: F e a | a a a | F a b

5 strug- ge, deh per- do- na l'ar- dir, sì, sì, per- do- na al- l'in- fe-

Figured bass notation: a a r | a e g | a e e

10 li- ce e sven- tu- ra- to co- re che pro- vò per ta- cer pe- na mag- gio- re.

Figured bass notation: e g e | e r r | e r r | BII e r e | BIV e g e | e g e