

# 133. Long pavane

John Johnson

1) 2 bracketed notes added by editor to complete cadence.

2) "a" in orig. clashes with "e" on 2nd course. The 5th chord I am tempted to make a/x/c/x/a/e.

30

r a a	e r e r a r a a a
f a f e f e r f e f e f e r e	a a a a a a a a a a
r e e r e e	r b r e e e

r r e r e f r e f B g B g B g e g	r e r e r e r a r a r a r a r a a	e r a f r e f
e e	e	f
e e	e r	r b r e
r r	e r	r r
	r a	a e r

35

e a r e a r e r e f r e f r a	a a r e r e a	e r f e f r e f r e f e r e
	e f r e f a r a r e e	f e f e f e f e f e
a	r e	r

40

a a r a e f e r e a a e r a a r a r a	a a a a a a a a a a	r e B B g	B f e r
o o o	f e f e f e f e f e f e	a a a f	e f o
e r a e r r a	r r a r e	b b r g e	e r
	a r e a r e	r r a	B r

1)

r a a f e r f e	a r a a a	a r a r a r a a r a a r e a
o r	r r a o r a r	o a r a r a o o
r r		e r a e

45

r f e r f e f e f e r e a e a r e	e r a e r e r e a r	
	a o	r
r	a r e a r	e

r a r a r a e r e r a	r e g B e B g B g B g e g	B f e f e f e r e r
a	a a	e f o
b	b b e	e r
a e r	r r a	B r

50

r o r o r a r a a	a o r o r o r o r a a o r a r r	a a a
o r	f e f e r f e f e f e r e	r r
r	r	a

2)

1) Sic. But substituting "c" on 4th course might be more pleasing.  
 2) sic. But these might also be "e's" to be less weird.