

85. Bettler dantz

Anonymous

$\delta r \delta a r \delta a r$	$a a f e a a a a$	$r r a r a e a a$	$\delta r \delta a r \delta a r$	$a a a f$	$r a r \delta r$	$a a a f$	$r a r \delta r$	$a a a f$
a	$a a$	$a a r$	$a a$	a	a	a	a	a

$e a a a a e$	$a a r a r \delta r a r$	$e e r a$	$a r \delta r$	$r r r a$	$r r a a r \delta$	$r r a a r \delta$	$r r a a r \delta$	$r r a a r \delta$
$a r r$	$a a$	a	$r r a$	$e a r$	$a a$	a	a	a

1)

Nachdantz

a	$r a r \delta r a$	$a a r \delta a$	$r a a r \delta a r$	$\delta \delta$	$\delta \delta$	$\delta \delta$	$\delta \delta$	$\delta \delta$
$a a \delta$	a	a	a	a	a	a	a	a

20

$r a r \delta$	$a a a f e r e f e$	$a a a a$	$a a a a$	$\delta a r \delta a$	$\delta \delta a r \delta$	$\delta \delta a r \delta$	$\delta \delta a r \delta$	$\delta \delta a r \delta$
a	$a a$	$a a$	$a a$	$a r$	a	a	a	a

$a a a r e f e r a$	$a a a a a a$	$r a r e f e e e$	$e e e r a$	$a a a a$	$a a a a$	$a a a a$	$a a a a$	$a a a a$
$a a$	$a a$	$a a$	$a a$	$a a$	$a a$	$a a$	$a a$	$a a$

$\delta \delta r a$	$r r r a$	$r a r \delta r$	$a a r a$	$a a \delta r a$	$\delta a r \delta a$	$r r$	$r r$	$r r$
a	a	a	a	a	a	a	a	a

2)

3)

$r \delta r a$	$a a r \delta$	$a r \delta$	$r a r \delta r$	$\delta a r r$	$\delta \delta$	$\delta \delta$	$\delta \delta$	$\delta \delta$
a	a	δ	a	a	$r a$	a	a	a

- 1) Rhythm flag missing in orig.
- 2) Rhythm flag double value in orig.
- 3) Rhythm flags in this bar double value in orig.