

56. Frisque et galliard

(Jacques Clément)

Anonymous

5

10

15

20

25

1)

2)

3)

1) 1st note g; 2nd note a in orig.

2) a deleted from 4th course here and in 6th position

3) f in orig.

30

e e r a a a	e r f e f r e f e e e	a a a a a a a a
f f r a r r	f f f f f f f f	r a r d a d r a r a r d a r d a
e e r b r	e e e e e e e e	r r r r r r r r
r r e	r r r r	

1)

35

e r e f r f e r e	e e e e e e e e	e d r a d r a	a a f e r a	e r e d r a
f f f f f f f f	f f f f f f f f	f d r r d r a	a r a r d r	a a f d r a
e e e e e e e e	e e e e e e e e	e r e r b	r a r a	r b a r
r r r r r r r r	r r r r r r r r	r r	e r a a a	r a e r a

2)

a a a e r a	r a f e r f e r e	a r a r d a r a	a a r a r a d r
r d r a r d	r a b r e	r r b r a r d r a	r d a r a r a d r
r b r r	r b r e	r r b r a r d r a	r
a e r e	a r e	a	a

40

a a a r e	a e a a r e r a d r d a r e	a a e e f a	r r r r r r r
a b a r	f f f f f f f f	r r r r r r r	r r r r r r r
r e r	e r r r	e r	e r r r r r r
a	r a r e	e a	a a e

45

r a r d a d a r a a a r	f a r e a r e	e e e e e e e e	e e e f a r d a r
d d d d d d d d	b a r e a r e	f f f f f f f f	a a a f d a r d a r
r a	a r	e e r r r r r r	r a
a a	a a	r a	a r a a a

50

e r a a a r e	a a a a a a a a	e e b	f e r a a
a e e a r e	a a a a f e r r	a a a	b f r a e e a
r r	r r r d a d	a b r r g	b f d r f f r r
a a	r r r a r a a	r a a a	a a r

55

e a a a	e r e a r a	e f e a	a a a a a e e b f e r a
f r e a	f f a r	f f r	a a a f e r r
e r e r	r e b r	r e r	r r r d r
r a a	r e	r a	a r a a r a a a a

60

e e a a	e a e r e a	r a a r e a	f e r f e f e r e	a
f f r e f r	f f a d a	b r	f	r
e r e r	e r r r a r e			
r a a	r a			a

1) Chord x/e/x/a/a/x in orig.

2) a in orig.